

Nº 1605
$ 3,90
EN TODO
EL PAÍS

Con este ejemplar:

- **Un fabuloso PÓSTER GIGANTE para estas FIESTAS con nuestros divertidos personajes**
- **El tomo Nº 42 de la HISTORIA UNIVERSAL**
- **Más fichas de LOS PRINCIPIOS DE LA CIENCIA**

Además:

- **Otro minilibro para la BIBLIOTECA DE TRAPITO: "ICO, EL CABALLITO VALIENTE"** Parte 2



RECORTABLE TRINEO ESTELAR

¿Qué tal si ayudamos a Papá Noel a repartir sus obsequios con el Trineo Estelar de Anteojito? Para armarlo, pegá la página sobre cartulina y recortá las piezas siguiendo los bordes gruesos. Luego calá las ranuras de la pieza 1 y las dos ranuras de la pieza 5. Ahora doblá todas las piezas por sus líneas de rayitas –las aletas R, S, U y V hacia afuera– y pegá cada aleta por detrás de los espacios señalados con las mismas letras en la pieza 2. Ahora introducí la pieza 3 en las ranuras correspondientes de la pieza 1. Pegá las aletas de las piezas 4 y 5 donde figuran las letras correspondientes en la pieza 1. Guiate por el modelo terminado y ¡ya despega nuestro trineo volador!

MODELO TERMINADO

SABER VER



¿Quién lleva un pino en sus manos? ¿Qué había dentro de la bolsa que se le rompió a la señora? ¿Qué están haciendo los chicos vestidos con camisola blanca? ¿Cuántos son los chicos que cantan villancicos? ¿Qué está haciendo Papá Noel? ¿Cuántos chicos hay en la escena? ¿Quién tiene una pelota de fútbol? ¿Cuántos chicos han recibido un regalo? ¿Quién encontró una moneda? ¿Dónde hay un recipiente de basura? ¿Cuántos paquetes de regalos hay en la escena? ¿Por qué hay gente que hace cola?



ANTEOJITO
AÑO XXXII Nº1605
12 de diciembre de 1995
•
Una publicación de
PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ
•
DIRECTOR
M. GARCÍA FERRÉ
COPLITA DE
LA VIRGEN
Tres palomitas
en su palomar,
suben y bajan
al pie del altar.
Empieza la misa,
levantan la flor,
besan y besan
la mano de Dios.
¡Qué linda es la rosa
que está en el rosal!
¡Más lindo es el Niño
que está en el altar!
¡Qué linda es la palma
que está en el palmar!
¡Más lindo es el Niño
que está en el altar!
¡Qué linda es la uva
que está en el parral!
¡Más lindo es el Niño
que está en el altar!
C. BRECCIA.
NUBECITO
EL ANGELITO POR MONTAG



En la casa de una familia típica. Es de noche. Algún velador ilumina la sala. En una esquina se ve una mesa preparada justamente como para festejar la Navidad. La mamá de la familia arregla los últimos detalles.

Papá y mamá: —¿Por el horno?

Papá Noel: —Eso dije. La mayoría de las casas modernas no tienen chimeneas. Últimamente me pregunto si me lo hacen a propósito.

Papá (*enojado*): —¡Bárbaro! ¿Dónde cayó?

Papá Noel: —Mire, yo veo un respiradero y me tiro, sin mirar nada más.

Mamá: —A ver, dése vuelta... (*Papá Noel se vuelve de espaldas, dejando ver una asadera redonda pegada a sus asentaderas.*) ¡Dios mío! ¡La tarta! ¡La tarta de atún!

Papá Noel (*volviéndose*): —¿Qué? ¿Dejó una tarta al fuego?

Papá (*enfurecido*): —¡Se sentó sobre nuestra comida!

Papá Noel (*comprendiendo*): —¡Ah! ¿Así que me volvió a pasar? (*Se palpa atrás, descubriendo la asadera.*) ¡Qué desgracia! ¿Ven lo que les decía sobre la falta de chimeneas? Y esto no es nada: una vez me caí sobre un pavo. Le hice saltar todo el relleno por la boca. Y la vez que caí sobre el flan...

Papá (*interrumpiéndolo*): —¡Usted es un demente! ¡Salga de mi casa! ¡De inmediato, antes de que lo encuentren mis hijos!

Papá Noel: —Tiene razón, ellos no deben verme. Nadie debe verme. Claro que no lo pude evitar con ustedes. Sólo déjenme darles esto... (*Mete las manos dentro de la gran bolsa que trae cargada sobre sus espaldas. Antes de que pueda sacar nada de ella, los dueños de casa lo detienen espantados.*)

Papá y mamá (*gritando*): —¡No!

Papá: —¿Qué tiene ahí? ¿Un arma?

Mamá: —¿Va a liquidarnos en nuestra propia casa?

Papá Noel (*sonriendo*): —¿Liquidarlos? ¡Ustedes no entienden! ¡Yo **soy** Papá Noel!

Papá (*creyéndolo un loco furioso*): —¡Claro! (*A su mujer, sobreactuando.*) Querida, ¿no te das cuenta de quién es el señor?

Mamá (*sobreactuando también, aunque nerviosa*): —¡Papá Noel! ¿Quiere un café?

Papá Noel (*feliz*): —No, gracias. Tengo los renos flotando sobre su jardín.



Papá (*siguiéndole la corriente*): —Claro, no los haga esperar. Vaya nomás, no queremos nada.

Papá Noel (*encogiéndose de hombros*): —Ya que insisten...; bueno, ¡adiós! ¡Hasta el año que viene!

Papá y mamá: —¡Adiós!

Papá Noel: —¡Y disculpen lo de la tarta! (*Sale.*)

Papá (*reflexivo*): —El mundo está loco.

Mamá: —La sacamos barata. Es una suerte que se haya ido antes de que lleguen los chicos.

Papá (*decidido*): —Mañana mismo voy a hacer la denuncia.

Mamá: —Ni te molestes: te van a tomar por loco a vos también.

Niños (*entrando en la casa muy alegres, con la bolsa de Papá Noel en sus manos*): —¡Hola, hola!

Mamá: —¡Hijos!

Papá (*alarmado*): —¿Qué hacen con esa bolsa?

Niño I: —¡Nos la regaló Papá Noel!

Niño II: —Sí, y ¡mirá todo lo que tiene adentro! (*Comienza a sacar juguetes de todo tipo; sus hermanos los admiran con distintas exclamaciones.*)

Mamá (*acercándose a sus niños con extrañeza.*): —¿Quieren decir que... todo eso se los dio...?

Niño III: —¡Papá Noel!

Papá (*apenas dando crédito a sus oídos*): —Y...¿se fue?

Niño IV: — Sí, en unos caballos voladores o algo así.

Niño II: —¿Y vos, papá? ¿Por qué te disfrazaste así?

Mamá: —Tu padre es un excéntrico, querido. (*A su marido.*) Hombre grande, disfrazándose de Papá Noel... Sacate eso, que parecés un loco reloco y vení a la cocina.

Niño I: —¿Mamá, falta mucho para comer?

Mamá: —No, no mucho, querido. Hago una tarta y comemos. (*Sale llevándose a su marido de la mano. Mientras los niños siguen sacando encantados juguetes de la bolsa, cae el...*

...TELÓN.

Gonzalo Demaría



El reno enganchado a un trineo puede recorrer 120 km por día.

COSAS RICAS

UNA DULCE NAVIDAD

BOCADITOS DE CASTAÑA

La Navidad está llena de sorpresas y cargada de tradiciones. Estas delicadas golosinas tienen algo de las dos cosas. ¡Son dulces y tradicionales sorpresas!

INGREDIENTES

1/2 kilo de castañas, leche, 100 gramos de manteca, 200 gramos de azúcar y chocolate cobertura dulce.



1- Pelá las castañas y cocinalas en leche.



2- Cuando estén bien cocidas escurrilas y hacé un puré.

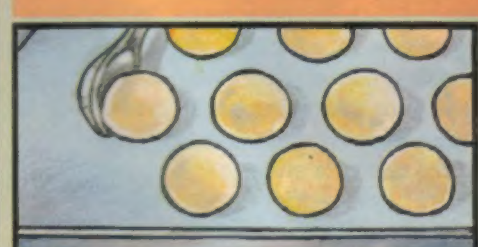


3- Batí la manteca con el azúcar.





4- Agregá el puré de castañas y hacé una pasta.



5- Tomá la pasta por cucharaditas y hacé bolitas. Colocalas en la heladera.



6- Pasalas por el chocolate cobertura dulce, disuelto a baño de María tibio.
7- Acomodalas en pirotines.

BOMBONCITOS DE NUEZ

INGREDIENTES

2 tazas de azúcar molida, 1 clara, 1 cucharadita de esencia de vainilla, 1 taza de nueces picadas y agua fría.





1- Mezclá el azúcar con la clara y la esencia de vainilla, agregá el agua necesaria para formar una pasta espesa.

2- Formá bolitas y pasalas por las nueces picadas.



CON TUS PROPIAS MANOS

EN UN LUGAR DE BELÉN

Ningún Pesebre será tan hermoso como el que podés hacer vos mismo. Con la sencillez del establo en el que nació el Niño Dios y la originalidad que le dan ¡tus propias manos!

NECESITÁS

Cartón corrugado (de caja), 2 círculos de madera de 14 cm de diámetro, 1 taco de madera, tijeras, barniz, flores secas, pegamento, viruta de madera, cartón o cartulina, cáscara de nuez, cuentas de madera y recortes de tela, papel aluminio y lana.

1. Cortá una tira de cartón de 60 cm x 11 cm y otra de 30 cm x 11 cm. Humedecela de ambos lados hasta que puedas doblarla con facilidad.

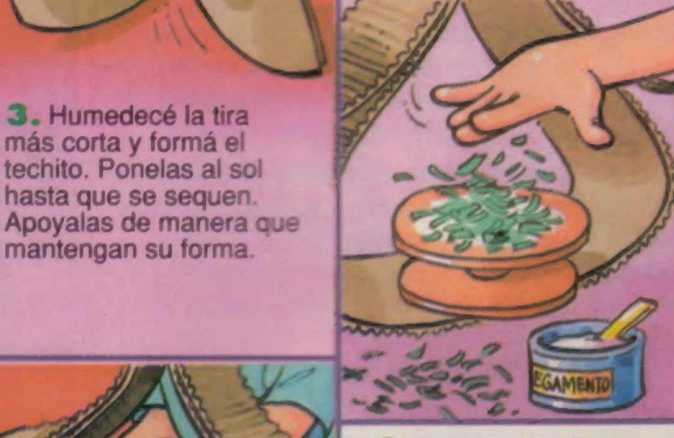
2. Doblala con la parte acanalada hacia afuera, dándole la forma que se muestra en el dibujo.

3. Humedecé la tira más corta y formá el techito. Ponelas al sol hasta que se sequen. Apoyalas de manera que mantengan su forma.



4. Acomodá uno de los círculos de madera a modo de base. Pegá sobre éste un taquito de madera (puede ser un trocito de palo de escoba) de 3 cm de largo. Sobre éste pegá el otro círculo de madera.

5. Untá esta última madera con pegamento y cubrí con trocitos de viruta de madera.



6. Para confeccionar a la Virgen y a San José usá conos de cartón, trozos de tela, cuentas de madera para la cabeza y lana para el pelo.



7. Para el Niño Jesús, un pequeño cilindro o cuenta alargada de madera que descansa sobre una cuna armada con media cáscara de nuez. Para las aureolas podés usar papel aluminio.



8. Adorná el frente con flores secas y acomodá en el centro a María, José y el Niño.

En tiempos de Jesús ya los niños jugaban a las bolitas.



JERUSALÉN
UNA CIUDAD SANTA



Arriba, a la izquierda, el Muro de los Lamentos. Sobre estas líneas, una vista panorámica de Jerusalén. A la derecha, la Basílica de la Agonía que se encuentra en el Monte de los Olivos.

Con medio millón de habitantes, Jerusalén es la capital del Estado de Israel. Se alza en la meseta central de Palestina, en Judea, a unos 760 metros de altitud. Jerusalén goza de un clima intermedio entre semiárido y subtropical. Sus veranos son cálidos y secos, mientras que sus inviernos son fríos y lluviosos. Y en otoño y primavera suele soplar el "sharav" o "jamsin", un cálido viento del desierto.

UNA CIUDAD HETERODOXA

La población de Jerusalén está integrada por numerosos grupos religiosos, como los de los judíos, mahometanos, católicos, ortodoxos, coptos y protestantes. Estilos modernos y antiguos junto con sinagogas, mezquitas e iglesias conviven armónicamente en la arquitectura de la ciudad.

En esta original urbe podemos distinguir dos zonas: la Ciudad Vieja y la Ciudad Nueva. Es, en esta última, donde se encuentran los edificios gubernamentales, los barrios residenciales, la zona comercial y los centros culturales.

LA CIUDAD VIEJA

Una impresionante muralla mandada a construir por el sultán Solimán el Magnífico, en el siglo XVI, rodea la Ciudad Vieja. De calles estrechas y laberínticas, se encuentra dividida en cuatro sectores: los barrios armenio, árabe, judío y cristiano.

Fue precisamente en esta zona de la ciudad donde transcurrió la última época de la vida de Jesús. Los principales momentos de esta etapa están recordados en la ciudad. ¿Los visitamos?



Jerusalén se encuentra en una encrucijada de caminos, en las montañas de Judea. Esta ciudad es considerada sagrada tanto por los cristianos como por los judíos y los musulmanes. El plano de Jerusalén te muestra algunos de los lugares sagrados que podés visitar.

LA VÍA DOLOROSA

¿Sabías que fue Santa Elena, la madre del emperador Constantino, quien en el siglo IV señaló los "Santos Lugares" de acuerdo con la tradición?

La Vía Dolorosa recuerda el camino que siguió Jesús hasta el Calvario.

Comienza en el barrio árabe y termina en la iglesia del Santo Sepulcro. Las cinco últimas estaciones del Vía Crucis se encuentran dentro del templo. La esta-

¿Sabías que Jerusalén es una ciudad santa para las tres grandes religiones monoteístas? Cristianos, judíos y musulmanes tienen aquí importantes santuarios y lugares de peregrinación.



ción XIV es una diminuta capilla donde la tradición fija el lugar del Entierro de Cristo. Esa misma tradición también ha colocado en la iglesia del Santo Sepulcro otros lugares relacionados con la Crucifixión y Resurrección. Por otra parte, el Monasterio de la Cruz, en el valle de la Cruz, marca el lugar donde estaba el árbol con cuya madera se labró la cruz para la crucifixión.





Los judíos celebran con palmas algunas de sus festividades (foto de arriba), o leen el Talmud (foto a la derecha).

EL MONTE DE LOS OLIVOS

Muchos son los lugares sagrados que se encuentran en el Monte de los Olivos. Uno de ellos es el Huerto de Getsemaní, donde Jesucristo fue hecho prisionero. La Basílica de la Agonía conmemora este momento. En las cercanías del Huerto se halla la Caverna de Getsemaní, un lugar donde el Mesías se reunía con sus discípulos.

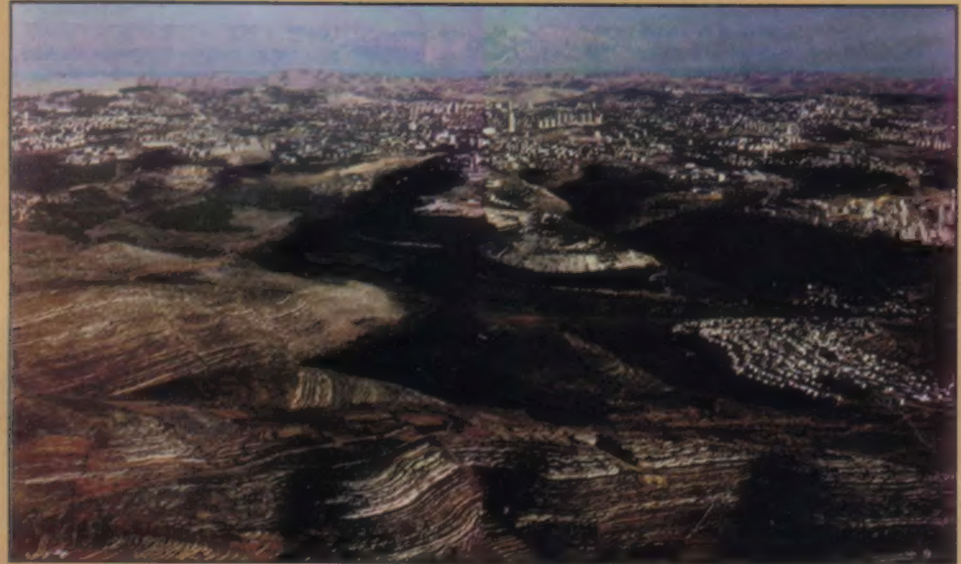
La tradición nos dice que ocho olivos de este renombrado monte son tan añosos que fueron testigos de las prédicas de Jesús. En el Monte de lös Olivos también se encuentra la Iglesia de la Asunción de María.

EL MONTE DEL TEMPLO

La Ciudad Vieja aparece dominada por el Monte del Templo. Sobre esa colina donde, en otro tiempo, se erigía el templo de Israel, se hallan hoy los lugares islámicos sagrados de la Cúpula de la Roca también conocida como Mezquita de Omar y la Mezquita de Al-Aqsa. Los musulmanes veneran este lugar porque, según la tradición, Mahoma subió al cielo desde aquí.



A la izquierda, Jerusalén cubierta por la nieve. Abajo, cultivos escalonados en los alrededores de la ciudad.



EL MURO DE LOS LAMENTOS

En cambio, el lugar sagrado para los judíos es el Muro de los Lamentos. Frente a este resto del templo destruido por los romanos, los fieles rezan y dejan en las rendijas pequeños papeles que contienen oraciones y peticiones. El muro se encuentra dividido en dos secciones: para hombres y para mujeres.

MÁS LUGARES SAGRADOS

El Cenáculo o Sala de la Última Cena de Jesús con sus discípulos, la Iglesia de Santa María Magdalena y el Monasterio de la Dormición son otros de los interesantes lugares que se pueden visitar en la ciudad. ¿Estás de acuerdo con que recorrer las calles de Jerusalén y visitar los lugares sagrados de las distintas religiones ha resultado una experiencia inolvidable?



VILLANCICOS DEL MUNDO

Los villancicos son canciones populares que tocan temas religiosos, especialmente los referidos al Nacimiento de Jesús. ¿Querés conocer algunos de los que se cantan en diversos países del mundo? Aquí te los mostramos.

ESPAÑA

FUM, FUM, FUM, FUM

Era un día de diciembre,
fum, fum, fum, fum,
en que nació Jesús
radiando luz.

De María era hijo,
en un establo ha nacido,
fum, fum, fum, fum,
en un establo ha nacido
fum, fum, fum, fum.

ITALIA

¡OH, SANTÍSIMO, FELICÍSIMO!

¡Oh, Santísimo, felicísimo!
¡Grato tiempo de Navidad!
Coros celestiales
Oyen los mortales:
¡Alegría, alegría!
¡Cristiandad!

FRANCIA

DUERME, DUERME MI NIÑO

¡Cierra tus ojitos,
mi tesoro,
dulce amor!
Te espera el Edén.
Tu cuerpito en la paja
duerme aquí,
en tu pobre humilde cuna.

NICARAGUA

HACIA BELÉN

Hacia Belén caminan
cuatro pintores,
para pintar la Virgen
de los Dolores.

¡Ay, cómo llueve,
cómo graniza,
cómo repiquetean
en la botica!

PANAMÁ

CON UN SOMBRERO DE PAJA

Con un sombrero de paja
llegó al Portal un labriego;
mientras adoraba al Niño
un buey le comió el
sombrero.



Mientras OAKY es llevado al palacio, SÚPER HIJITUS es atacado en el aeropuerto...





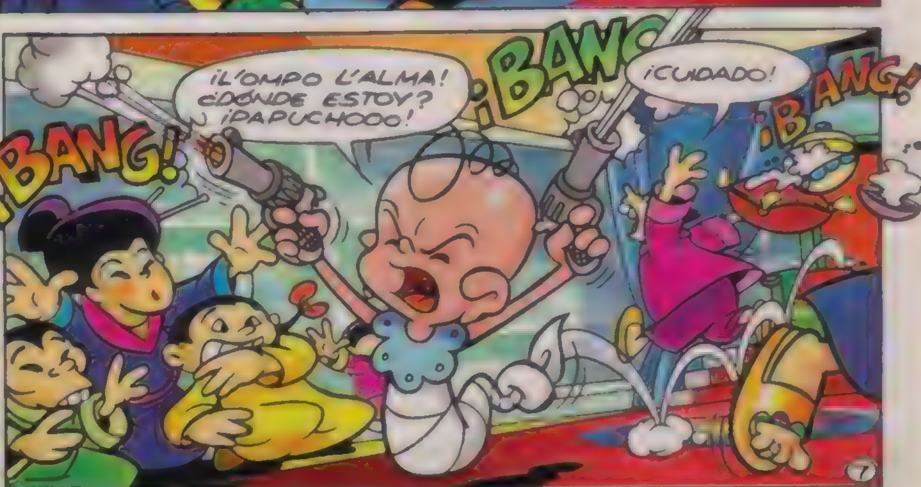












continuará...



EL PROTAGONISTA DE LA NAVIDAD

CUANDO NACIÓ JESÚS

Las fiestas navideñas celebran el Nacimiento de **Jesús**. En aquel entonces, el poder terrenal estaba prácticamente resumido en un solo imperio: el **Imperio Romano**.

El Imperio Romano tenía su sede en la actual ciudad de **Roma** (Italia), de la que tomaría su nombre. El imperio se extendía a la **Galia** (actuales Francia y Bélgica), **Hispania** (actual España), **Egipto**, **Siria**, parte de Asia, parte de África e incluía otros protectorados como el de Judea, que se convertiría en provincia del Imperio en el año 6 d.C. (Jesús era un niño entonces).

En Judea estaba la ciudad de Jerusalén. En esta época, este majestuoso imperio estaba bajo el mando del no menos majestuoso emperador **Augusto** (63 a.C.-14 d.C.).



LOS BIÓGRAFOS DE JESÚS

El biógrafo es aquel que escribe una biografía, es decir, la vida de alguien. ¿Quién escribió la primera vida de **Jesús**? Bueno, fueron cuatro los primeros que se ocuparon en ponerla por escrito: **San Mateo, San Marcos, San Lucas** y **San Juan**. Cada uno de ellos escribió su "Evangelio". Esta palabra, que viene del latín "evangelium", deriva a su vez del griego "euaggelion", que significa "buena nueva". En el orden mencionado más arriba es como aparecen en el **"Nuevo Testamento"** de la Biblia, y se supone que es el orden en que fueron escritos. Todos ellos vivieron en el mismo siglo I en el que vivió Jesús, aunque sólo lo conocieron en vida **San Mateo** y **San Juan**. Por eso, sus Evangelios son textos fundamentales.





La fiesta de la Navidad tiene su origen en el Nacimiento de Jesús. Su importancia histórica es indudable, como lo demuestra el hecho de que la manera oficial de contar los años sea a partir de su Nacimiento. Aquí nos acercamos a su personalidad, su vida y su tiempo.

LA NIÑEZ DE JESÚS

¿Cómo era **Jesús** de niño? ¿Cómo vivió su infancia? Éstas son preguntas que todos nos hacemos. De los cuatro evangelistas, sólo **San Mateo** y **San Lucas** cuentan acerca de Jesus niño

Tras su nacimiento, anunciado a su madre, la **Virgen María**, por un ángel, el Niño Jesús fue adorado por los pastores y llevado, a los cuarenta días, al Templo. Sus primeros días se vieron agitados por la obligada huida de sus padres a Egipto. Según una tradición, la **Sagrada Familia** (como se conoce a la familia de Jesús) se refugió en la ciudad de **Matarieh**, cerca de **El Cairo** (Egipto). No hay más detalles acerca de su infancia. Sólo se sabe que fue muy obediente con sus padres y que ayudó a su padre José en el oficio de carpintero, cuando tuvo edad suficiente.

JESÚS, EL HOMBRE

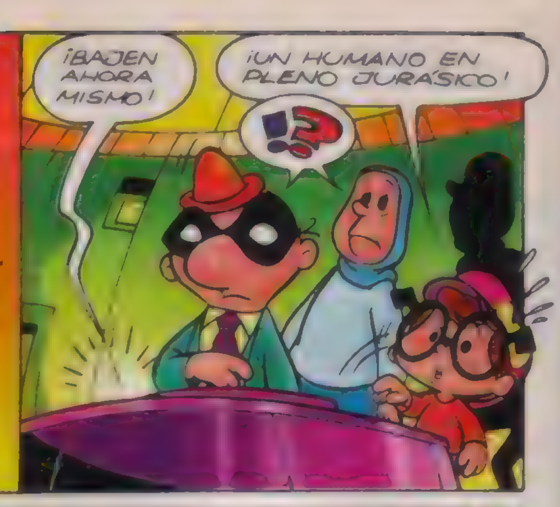
Para hacer una descripción de Jesús, el hombre, nos basamos en las tradiciones cristianas. Según éstas, Jesús era un hombre de elevada estatura y aspecto amable. Sus facciones se veian suaves y bellas; llevaba el cabello largo, el cual era claro y rizado. Su piel era más bien mate, como la de **María**, su madre, con la que se decia que guardaba cierto parecido. Tenía una manera majestuosa de caminar, aunque toda su persona, sus modales y su modo de hablar eran humildes. Sus palabras eran siempre sencillas de modo que todos pudieran entenderlas. Transmitía gran serenidad a aquellos a quienes se dirigía. Era un ser de gran espiritualidad, según todos los testimonios que pueden recogerse directamente de los Evangelios.





SON MUCHOS LOS CONTRATIEMPOS DE ESTA MAQUINA DEL TIEMPO.

El destrozo causado por el monstruo hace que la nave quede varada en el Jurasico... Pero una voz humana sorprende a nuestros amigos...













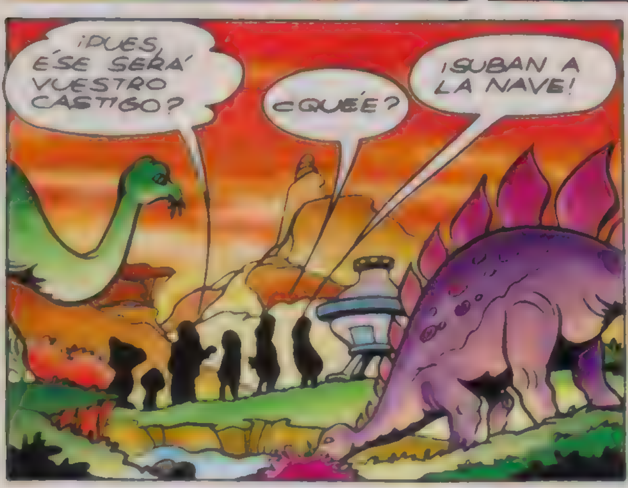




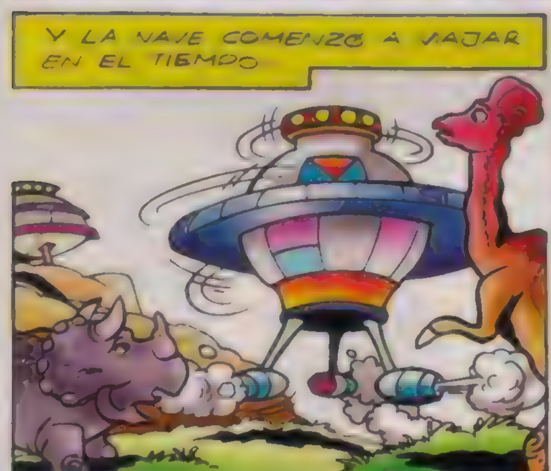

¿QUERÍAN DISFRUTAR LA RIQUEZA AJENA EN EL SIGLO VEINTE?


¿SE IMAGINAN VIVIENDO SIN NADA DE ORO, SIN EMPLEO NI VIVIENDA?...


¿EN UN PLANETA CONTAMINADO? ¿ENTRE GUERRAS Y REVOLUCIONES?


¡PUES, ÉSE SERÁ VUESTRO CASTIGO?
¿QUÉE?
¡SUBAN A LA NAVE!


¡ESPEREN! ¿QUÉ PASARÁ CON NOSOTROS?
¡USTEDES SON AJENOS A LOS PLANES DE ESTOS DOS AMBICIOSOS!...¡LOS LLEVAREMOS DE REGRESO!
¡MUCHAS GRACIAS, SEÑOR!


Y LA NAVE COMENZÓ A VIAJAR EN EL TIEMPO


...HASTA QUE NUESTROS AMIGOS FUERON REGRESADOS AL MISMO LUGAR DE PARTIDA, ...LA LUJOSA MANSIÓN
¡NO QUEREMOS A ESTOS TRAIDORES EN ADELFO!
¡COMO BIEN DIJO EL SEÑOR, ...QUEDARON DE A PIE!


Y ENTONCES
¡BUENO, POR LO MENOS SE GANARÁN LA VIDA CON UN TRABAJO HONRADO!...


¡CUIDEN BIEN DEL PARQUE, Y LOS RECOMENDARÉ AL QUE COMPRE LA MANSIÓN!
¡BASTANTE FELICIDAD ES QUE TENGAN UN TRABAJO! ¡QUE LO CUIDEN!
6



¡BIENVENIDOS LOS QUE VENGAN A ESTA CASA!

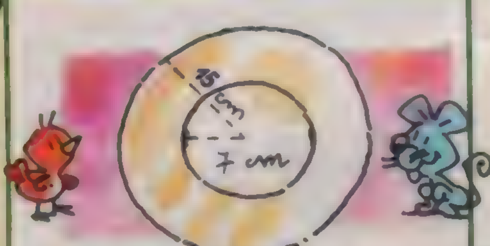
En Navidad toda la casa estará de fiesta. Desde la puerta, que se abrirá para recibir a familiares y amigos, hasta las paredes y la mesa, donde todos juntos celebrarán la Nochebuena. ¿Te gustaría hacer un adorno para la puerta? Será como un emblema de bienvenida y también tu colaboración en la decoración navideña.

CORONITA CON FLORES

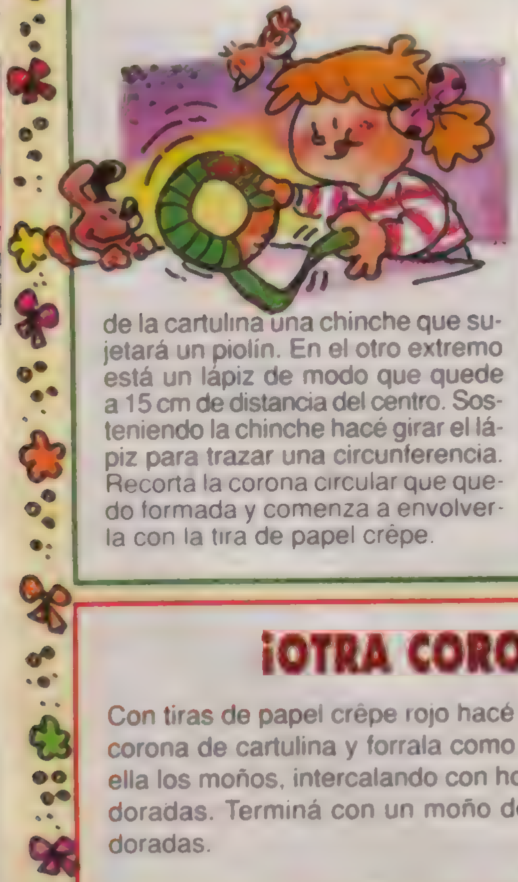
NECESITÁS

Cartulina, tiras de papel crêpe rojo y verde, cuadraditos de papel glasé metalizado de color rojo y verde, cinta de tela roja, bolitas doradas (de las que adornan el árbol navideño), brillantina y pegamento.





1. Con el compás trazá sobre la cartulina una circunferencia de 15 cm de radio. Con el mismo centro trazá otra de 7 cm de radio. También podés pinchar en el centro



de la cartulina una chinche que sujetará un piolín. En el otro extremo está un lápiz de modo que quede a 15 cm de distancia del centro. Sosteniendo la chinche hacé girar el lápiz para trazar una circunferencia. Recortá la corona circular que quedó formada y comenzá a envolverla con la tira de papel crêpe.

2. Para la flor, trazá una circunferencia de 8 cm de diámetro en el revés de un cuadradito de papel glasé rojo. Recortá el círculo y luego doblalo por la mitad. Podés cortar varios a la vez, superponiendo los cuadraditos.

3. Sobre el papel doblado dibujá la mitad de la flor. Sobre los cuadraditos de papel glasé verde dibujá hojas de diferentes tamaños y luego recortalas. Desdoblá las flores y pegalas en la corona intercalando con hojitas.

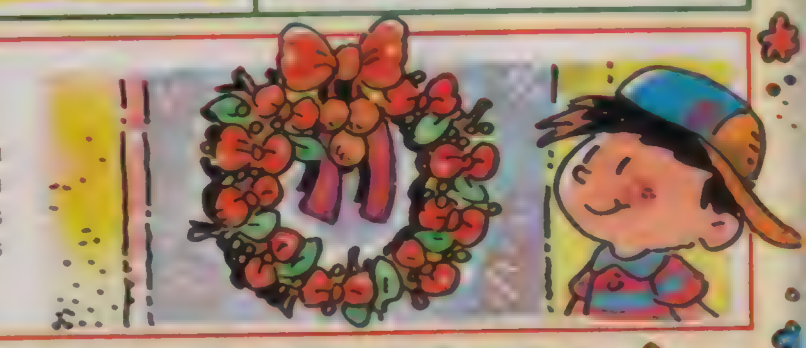




4. Colocá pegamento en el centro de cada flor y esparcí brillantina dorada. Atrás adherí con pegamento un ganchito para colgar. Formá un moño con la cinta roja.

¡OTRA CORONA!

Con tiras de papel crêpe rojo hacé moños. Prepará una corona de cartulina y forrala como la anterior. Ubicá en ella los moños, intercalando con hojitas verdes y bolitas doradas. Terminá con un moño de cinta roja y bolitas doradas.





HISTORIAS CURIOSAS

UN ALIMENTO NAVIDEÑO

Cuando estemos festejando la Nochebuena, el 24 de diciembre, seguramente no nos faltará en la mesa el turrón. No sabemos por qué, pero mientras que es raro comerlo durante el año, no dejamos de hacerlo en la Navidad.





Lo hay de Alicante, de Jijona, de Gandía, de rosa, morisco, guirlache, de nieve y de varios otros tipos. Duros o blandos, claros y oscuros, con hostia o sin ella, el turrón está asociado con la Navidad desde hace mucho tiempo. Su historia es bastante curiosa y, en realidad, poco tuvo que ver con las fiestas navideñas. La "leyenda del turrón", si se nos permite llamarla así, cuenta que nació en Cataluña, una región del norte de España. Eran tiempos de guerra y los soldados necesitaban un alimento especial: un alimento que tuviera muchas vitaminas y fuera capaz de darles las energías necesarias para la batalla diaria y, a la vez, que fuera lo suficientemente imperecedero. Es decir, que debía durar fresco mucho tiempo, para así poder llevarlo en las campañas sin tener que preocuparse por consumirlo de inmediato o perder tiempo en prepararlo. ¿Cómo se lograría tan curioso alimento? ¿Quién sería capaz de inventarlo? Bueno, hubo quién. Fue aquel que un día preparó una pasta a base de miel y frutas secas (nueces, almendras, piñones, etc.), que una vez amalgamada se dejaba deshidratar. El resultado fue un mazacote compacto, que se conserva perfectamente durante bastante tiempo. Además, había resultado ser una riquísima golosina. El producto logrado trascendió la causa por la cual había sido inventado, y así, pasó de los soldados a los civiles. Cada vez se fue mejorando más; cada región del país lo preparó "a su manera", y el turrón se hizo popular. La Navidad se festeja en Europa durante el invierno, así que el turrón, pensado para dar energías, fue la golosina indicada para estos días. Su popularidad trascendió incluso las fronteras: fue adoptado por Italia, Francia y casi toda Europa... También nosotros, a pesar del calor del verano, gozamos del tan navideño y sabroso turrón.

¿SABÍAS...

...de dónde viene la palabra "turrón"? Los etimologistas la hacen derivar de "turrar", versión popular del verbo "torrar". Significa "tostar", o "asar en brasas". En efecto, la masa mezclada con las frutas secas se hace tostar previamente al agregarle la miel...¡Y es riquísima! ¿No?



Papá Noel entre los checos es Svaty Milulas.

LA NOCHE MÁS ESPERADA

En esta Navidad compartamos junto con la familia la alegría de un festejo lleno de regalos y gratas emociones.




COLECCIÓN REVISTA
ANTEOJITO
ZHEL


LAS AVENTURAS DE
Pi-Pío
Copyright Producciones GARCÍA FERRÉ


PACO-PUM, QUE LUEGO DE ATACAR AL CAPATAZ DE LAS OBRAS TRATABA DE AMOTINAR A LOS ESCLAVOS, ES DESCUBIERTO POR LOS GUARDIAS Y ATRAPADO POR LOS "CAN-CANIS" (PERROS DE PRESA, REPRESA Y ATAQUE POR SORPRESA)...
¡LES DIGO QUE ME ESCAPARÉ Y CUANDO YO DIGO ALGO... PUM!
¡VAN A VER CUANDO LO SEPA EL FARAÓN!
¡JA, JA, JA! ¡PERRO QUE LADRANDUS NON MORDIENDUS!
¡DUERMAN!
¡ESTOS VAN A ESTAR A TRIGO Y AGUA HASTA LA LUNA NUEVA!
PRISIONITIS Nº IV


MIENTRAS TANTO, TOTO, QUE HA ASCENDIDO A "GRAN VISIR DEL VISILLO" CONVERSA CON EL FARAÓN...
¡YO PENSANDUS CÓMO IR LAS OBRAS DE LAS PIRAMIDES!
¡CREO QUE BIEN PERO UNO NUNCA PUEDE SABER!


¡YO ENVIANDUS A TI EN VIAJE DE INSPECCIÓN! ¡MAÑANITUS SALIENDUS!
¡ENTONCES VOY A PREPARAR MI SÉQUITO UNIFORMADO!


Y MIENTRAS TOTO PREPARA SU VIAJE, PACO-PUM Y LOS SUYOS QUE YACEN "TRISTES Y AMARGADOS" EN EL FONDO DE LA MAZMORRA OYEN UNA INTERESANTE CONVERSACIÓN...


¡BUENOS DÍAS! ¡SIENDUS MENSAJERO DEL FARAÓN!
¡BIENVENIDUS! ¿QUÉ DESEANDUS?


¡YO AVISAR QUE LAVANDUS LAS OREJANS A LOS ESCLAVOS! ¡MAÑAN VINIENDUS INSPECTOREN REALIS!
¡AJÁ! ¡ESTA ES NUESTRA OPORTUNIDAD!


Y PACO-PUM, IGNORANDO QUE EL INSPECTOR ES TOTO, PREPARA UNA DE LAS SUYAS
¡Y YA SABEN! ¡CUANDO LLEGUE EL INSPECTOR QUIERO MUCHO RUIDO Y ESCÁNDALO!


EFECTIVAMENTE, AL DÍA SIGUIENTE PACO-PUM Y LOS SUYOS ESTÁN A LA EXPECTATIVA POR LA LLEGADA DEL INSPECTOR...
¡BIENVENIDUS, INSPECTOREN!
¡POPULUS EGIPCIANS TE SALUTATIS!
¡ALTO HONOREM!
¡AHORA, MUCHACHOS!


¡FUERA!
¡QUE SE VAYA! ¡ABAJO EL FARAÓN! ¡MÁS ABAJO EL INSPECTOR!
¡PSHHH!
¡SFFT!

CONTINUARÁ

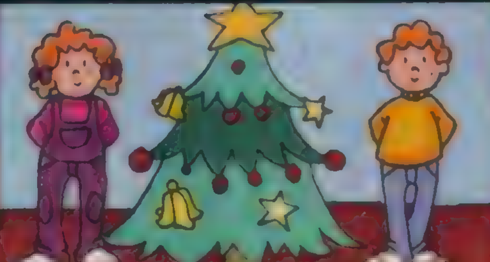


ADORNOS PARA EL ARBOLITO

En Navidad los arbolitos más lindos son los decorados con mucho amor e imaginación. ¿Qué te parece si confeccionás estos adornos junto a toda tu familia? ¡Será una fiesta para todos!

ESTRELLA





MATERIALES NECESARIOS

Varias hojitas de papel glasé dorado y plateado, papel de calcar, lápiz, regla, tijera, hilo, cinta bebé y pegamento.

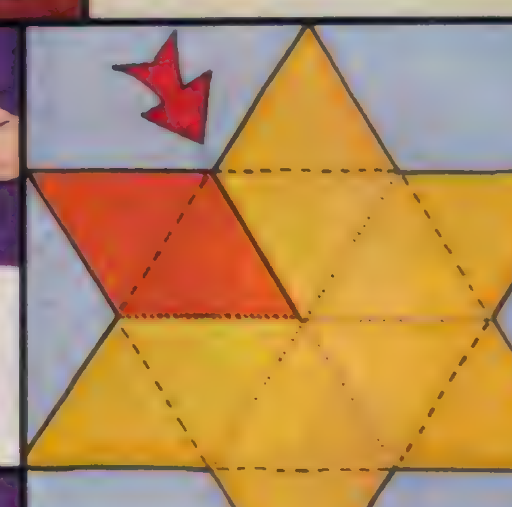
1 Calcá el molde de la estrella sobre el revés del papel glasé. Recortá la estrella por sus contornos y cortá la línea que se te indica en el molde.





2 Plegá la estrella por las **líneas de puntos**. Plegá sus seis puntas hacia adelante por las **líneas de rayitas**.

3 Superponé los rombos como se ve en el dibujo y pegalos uno sobre otro. De este modo quedará una estrella de cinco puntas en lugar de seis.





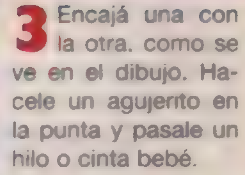
4 Armá otra estrella del mismo modo y pegala detrás de la primera. Perforá una de las puntas y atravesá un hilo finito para colgar la estrella del árbol. Hacé varias para dar brillo a tu Árbol.

CAMPANITA

1 Calcá el molde de la campanita sobre el reves de 2 hojitas de papel glasé.



2 En una campanita hacé un corte por la mitad desde arriba hacia abajo hasta el centro. Procedé del mismo modo con la otra campanita, pero cortándola de abajo hacia arriba.



3 Encajá una con la otra, como se ve en el dibujo. Hacele un agujerito en la punta y pasale un hilo o cinta bebé.



La tradición considera que el pueblo árabe desciende de Ismael.

¡CARTEROOO!

FELIZ CUMPLEAÑOS

Una riquísima torta para los que cumplen años en diciembre. Para **Hugo Tartaglia**: 11 años el 17; **Sebastián Pannia**: 10 años el 14; **Luciana Ramonda**: 12 años el 15 y **Micaela Adriani**: 5 años el 25 de diciembre.



NUESTROS AMIGUITOS



Lucía Belén Olivera (4 meses), de Zárate, Bs. As.

Escuela 985, Concepción de Bermejo, el Chaco



Mauricio y **Gabriel Broder,** María Grande (Entre Ríos).

Augusto Calabia Magee, Capital Federal.



CHICOS ESCRITORES

"Mi osito de peluche"

Faltaba poco para Navidad. Todos preparaban los regalos. En una fábrica de juguetes, en la sección "osos", uno se manchó y los obreros lo arrojaron a la calle. María quería hacerle un regalo a su amiga Victoria, pero no tenía dinero. Al pasar casualmente por la fábrica, encontró el hermoso osito. Cuando llegó el 25 de Diciembre, Victoria le regaló una muñeca bellísima. Y María le entregó el encantador osito de peluche que "milagrosamente" había encontrado en el camino.

Enviado por Maura Mongini, Rosario (Santa Fe).



CORRESPONDENCIA



Estos chicos desean tener nuevos amiguitos. ¡A escribirles!

[illegible] Romina Chalfoun
[illegible]
El Corte, Yerba Buena (4107)
Tucumán

Natalia Scarpellato
Lago Mascardi 421- Casa Nº 144 B
Diadema Argentina
(9009) Comodoro Rivadavia. Chubut
(Natalia tiene 12 años)



¡JA, JA, JA!

Un chico encuentra una goma en el suelo y le dice a otro: —¿Qué hago?
Y el otro le contesta:
—¡Borrate!

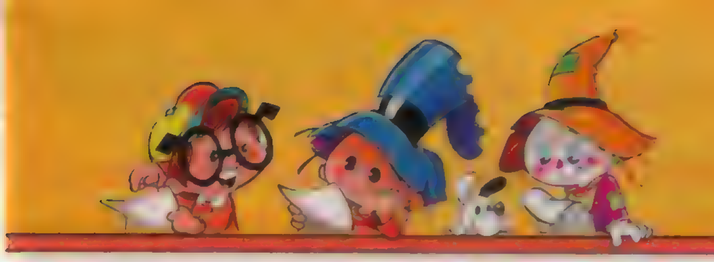
Enviado por chicos de la Escuela Nacional, de Armstrong (Santa Fe).



¡QUÉ COLMO!

—¿Cuál es el colmo de un libro?
—Que en otoño se le caigan las hojas.

Enviado por Nadia Yael Corvalán, Viedma (Río Negro).

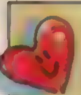


¿QUÉ LE DIJO...



...el cuello a la bufanda?
—Vos siempre "andás con vueltas"

Enviado por Dannisa Romina Chalfoun, Yerba Buena (Tucumán).

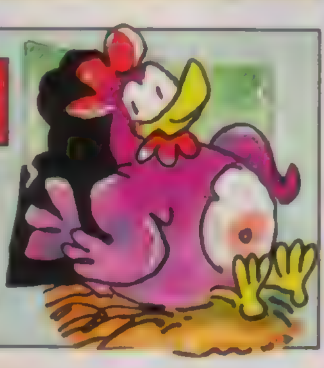


AGRADECEMOS



... como siempre las palabras de estímulo de nuestros amiguitos. **Vanesa Paola Torres,** de La Rioja; **Verónica Banzhaf**, de Martínez (Buenos Aires); **Natalia Frías,** de Catamarca y **María Celeste Freytes**, de Córdoba.

ADIVINA ADIVINADOR

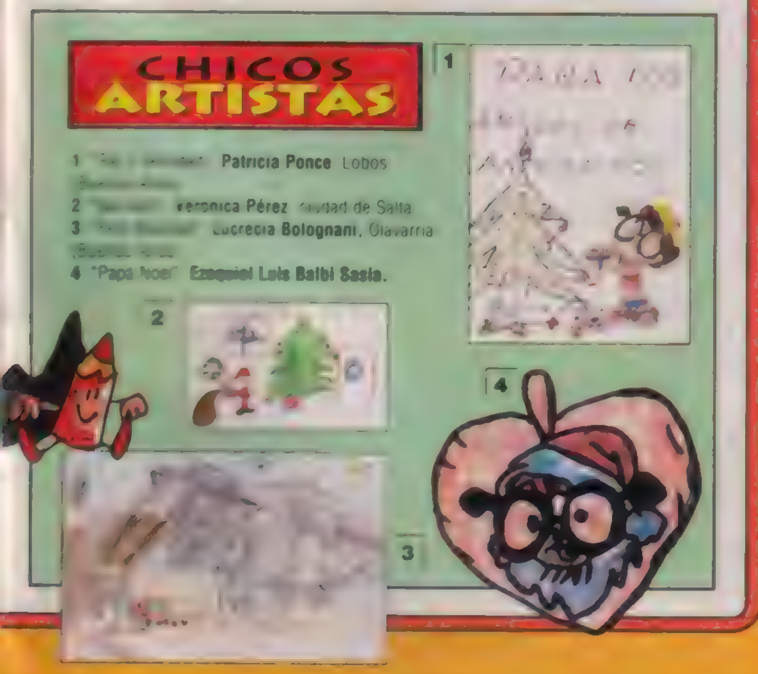


—¿Quién es mayor, una gallina de 5 años o un perro de 5 años?
— La gallina porque tiene 5 años y "pico".

Enviado por chicos de la Escuela Paula Albarracín, Esteban Echeverría.

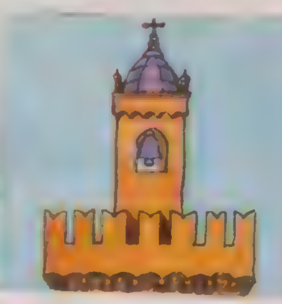
CHICOS ARTISTAS

1 [illegible] **Patricia Ponce** Lobos [illegible]
2 [illegible] **Verónica Pérez** Ciudad de Salta
3 [illegible] **Lucrecia Bolognani**, Olavarría [illegible]
4 "Papa Noel" **Ezequiel Luis Balbi Sasia.**



Mundicosas

¿TOCARON LA CAMPANA?



La parte que más llama la atención en las iglesias suele ser la torre donde se encuentran las campanas. Esta torre recibe el nombre de espadaña o campanario. Sus formas varían: pueden ser cónicas, piramidales, octogonales.



Algunos campanarios tienen almenas en la parte superior. Las almenas son puntas recortadas en forma de prismas. El campanario de San Marcos, en Venecia (Italia), está coronado por un ángel dorado que se mueve con el viento.



En el interior de los campanarios hay escaleritas que permiten el acceso. En las paredes se abren ventanas generalmente muy estrechas. Los campanarios pueden formar parte del edificio de la iglesia o ser anexos a ella.



Un campanario famoso es el de la ciudad de Pisa, en Italia. Está recubierto con mármol blanco. Pero su particularidad es la de hallarse inclinado. Es el símbolo de la ciudad y se lo conoce como la Torre inclinada de Pisa.



El origen de estas torres parece remontarse a la época en que se fortificaban las ciudades. Desde ellas se atisbaban los caminos. Los campanarios sirven de punto de referencia en el campo, en los pueblos y también en las ciudades.



NUESTRA NAVIDAD BLANCA

"ESPERANZA": MÁS QUE UNA PALABRA

"Esperanza" es una hermosa palabra, que junto con otras como fe, prosperidad, dicha y felicidad son las que más suenan en épocas de Navidad. "Esperanza" también se llama la base argentina en la Antártida donde viven las ocho familias argentinas que por propia decisión eligieron habitar estos confines helados del planeta. Pero, ¿cómo festejan aquí las fiestas? ¿Cómo es el clima que se vive en realidad? El clima navideño es igual al de la mayoría de los hogares. Hay alegría, brindis y recogimiento. El otro clima, el que habla de temperaturas y vientos, es un poco menos benigno. En diciembre la temperatura oscila entre los cero y diez grados bajo cero. Los vientos promedio son de 70 kilómetros, aunque en la Antártida se han registrado ráfagas de hasta 300 kilómetros, casi como la velocidad de un auto de Fórmula 1.



¿Qué tal un brindis con guantes?



Un paisaje que nos deja ¡helados!



UN LARGO DÍA DE 24 HORAS

La base Esperanza es un conjunto de casitas de color anaranjado. En verano, los días son tan largos que hay luz durante las 24 horas. Otra cosa es el invierno. En el mes de julio, a las cuatro de la tarde ya es de noche. El entretenimiento predilecto de los veinte chicos que viven en la base es el deslizador, una especie de triciclo pero con esquís, con el que descienden alguna loma a toda velocidad. El que no anda por las lomas pero vuela por los aires es el "twil", que llega puntualmente una vez por mes. ¿Qué es el "twil"? Un pequeño avión que puede anevizar, es decir aterrizar en la nieve, y volar de base en base, trasladando las tan esperadas encomiendas: cartas, paquetes y dulces para los más golosos



Vehículos adaptados a la nieve.

A 3.290 kilómetros de Buenos Aires, en la Antártida, está la base Esperanza, el único asentamiento de familias argentinas completas en esa región. Allí, claro, tambien se festeja la Navidad y dicen que no sólo es el último lugar al que llega Papá Noel sino que sería aquí donde aprovecha para descansar antes de emprender su viaje de regreso. ¿Será cierto?



LLEGAR: ¡TODA UNA AVENTURA!

¿Cómo llegaron estas familias a la Antártida? Luego de una larga y movida travesía a bordo del rompehielos "Almirante Irízar" que casi siempre se detiene a uno o dos kilómetros de la costa. El ascenso o descenso hasta la base se hace generalmente en helicóptero. ¡Toda una aventura que ni a Papá Noel le gustaría perder! Pero, ¿por qué semejante despliegue "volador"? Las costas heladas hacen muchas veces imposible el descenso en botes o en lanchones. Ni hablar de acercarse en un jet-sky o subidos a una tabla de surf. La temperatura del agua, a cero grado, podría dejarlos en verdad "helados" y no precisamente por la majestuosidad del paisaje.

Rompehielos Almirante Irízar.

Una Navidad distinta de la conocida.

¿PINGÜINOS Y FOCAS VOLADORES?

Dicen que Papá Noel viaja en trineo y que su lugar de residencia sería el Ártico pero, ¿acaso no podría vivir en el antártico? Aquí en la Antártida no hay renos (ni debería haber porque está prohibido tener animales que no sean autóctonos), pero hay petreles, focas y pingüinos, a los que podría hacer volar tan misteriosa y mágicamente como lo hacen hoy sus maravillosos animales. ¿No te parece? La base Esperanza, con tan hermoso nombre, sería también un buen lugar para sentar residencia. ¿Otro buen motivo? El protocolo sobre Protección del Medio Ambiente firmado en 1991 por las naciones que comparten este continente. ¿Qué dice? Que la Antártida está considerada "reserva natural" y que debe estar exclusivamente dedicada a la Ciencia y a la Paz. Y precisamente PAZ es el mejor deseo para estas Fiestas, ¿no te parece?

¡LLEGA EL CARTERO!

¡Qué lindo es recibir tarjetas de felicitaciones para las Fiestas! Y éstas pueden servir, además, para adornar ese rincончito cálido de tu casa. Aquí tenés dos ideas.

PAPÁ NOEL



N E C E S I T Á S



Papel afiche rosa, rojo y blanco, tijera, pegamento, lápiz y plancha de telgopor (si querés).



1. Dibujá sobre un papel afiche blanco el Papá Noel. Agrandalo al tamaño que desees. Guiate por el modelo.



2. Calcá parte por parte en el papel del color que corresponda.

3. Comenzá con el pelo y la barba que se dibujan en papel blanco de una sola pieza. Pegalo en el centro de un papel afiche. Ponele sólo una gotita de pegamento en el centro.



4. Sobre ésta pegá la cara en color de rosa. Levantá un poquito el cabello y pegá por debajo el gorro en color rojo. Hacé lo mismo con la panza, por debajo de la barba.



5. Pegá el papel afiche con el Papá Noel sobre una pared con cinta adhesiva o sobre una plancha de telgopor, para poder pinchar las tarjetas en la panza.

ANGELITO

N E C E S I T Á S

Papel afiche celeste, azul, amarillo o dorado, rosa, fucsia, un moño, tijera, pegamento y telgopor.



1. Procedé igual que con el dibujo anterior, amplialo y calcalo.



2. Pegá primero las alas grandes de color azul. Después las alas más chicas de color celeste, dejando las puntas sueltas.

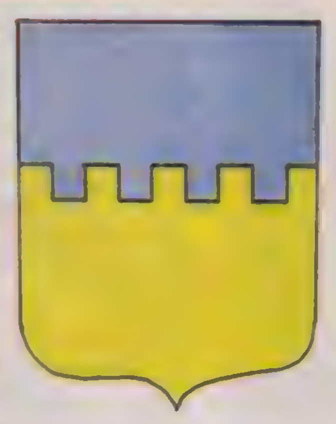
3. Por encima, la cara y el pelo. Hacé la túnica en afiche celeste y terminá el traje con un moño en el cuello. Pegalo sobre el telgopor.



LA HISTORIA BIEN ENTENDIDA EMPIEZA POR CASA

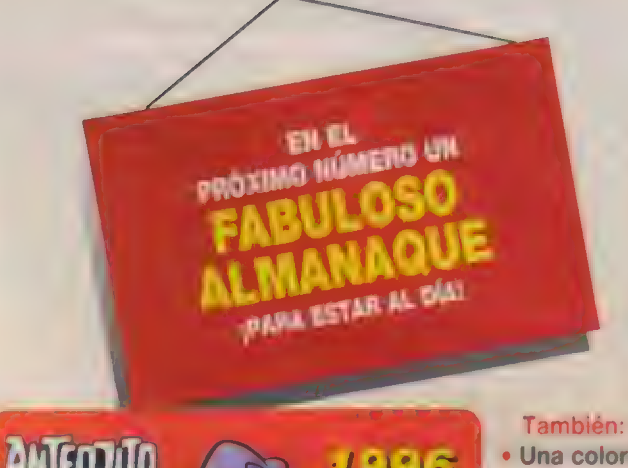
EL APELLIDO DE HOY

MAZZEI



Los Mazzei son originarios de Pistoya, antiguo circondario de Italia, en la provincia de Florencia, región artística por excelencia y donde florecieran con especial vigor los estilos gótico y renacentista. La antigüedad de esta familia es inmemorial y está representada por diversas ramas dispersas por Italia. Entre los personajes dignos de mención que han llevado este apellido citaremos a Carlo Mazzei (1621-1695), escolapio nacido en Ancona (Italia), elogiado por muchos de sus contemporáneos como un modelo de virtudes y merecedor de la amistad personal del papa Alejandro VII, además de excelente literato. También se destacó en las artes Giuseppe Mazzei, nacido en 1867 y a quien se le deben muchas pinturas dramáticas y retratos de calidad. En el campo del humanismo, nos encontramos también con algunos Mazzei dignos de ser recordados, como lo fueron: Francesco Mazzei (1709-1788), jurisconsulto de los más importantes de su tiempo, autor de un tratado sobre el matrimonio publicado en Roma en 1766, y Rafaele Mazzei, nacido a mediados del siglo pasado y, como el anterior, jurista de consulta. Desde la segunda mitad del siglo pasado se encuentran varios representantes de este apellido en nuestro país.







También:

- Una colorida central sobre el Año Nuevo en el mundo.
- Los cien años del cine.
- "Un calendario muy frondoso", el almanaque de árboles de los celtas.
- "1996 ya está aquí."



Y como siempre, muchas manualidades para comenzar el año ¡con todo! Y, por supuesto, las más divertidas historietas.

Además:

- El tomo Nº 43 de la HISTORIA UNIVERSAL.
- Más fichas de LOS PRINCIPIOS DE LA CIENCIA.
- Un nuevo minilibro para la BIBLIOTECA DE TRAPITO. "El Abeto", de Hans C. Andersen.



LA REVISTA INFANTIL MÁS COMPLETA, ÚTIL Y DIVERTIDA



FRASE LUNAR

Desde la luna llegó un mensaje del cohete XZ2. Lamentablemente, el radar de telecomunicaciones no está funcionando del todo bien y la frase llegó dividida en sílabas desordenadas. ¿Podrás ayudar a nuestros científicos a ubicarlas en el esquema? En cada casilla va una letra y las barras gruesas indican la separación de las sílabas. Como ayuda ya ubicamos algunas letras.

EL HOMBRE SECRETO

De todos estos señores, hay uno que es el hombre secreto. ¿Cómo encontrarlo? Es el único que no está señalado por ningún dedo (cada dedo señala a todos los rostros que están en la dirección del índice).

¿Nos podés señalar vos con tu índice quién es el hombre secreto?

¡ÉSE ES MI AUTO!

Cuatro personas buscan sus autos en esta inmensa playa de estacionamiento. Pero los autos son tan parecidos entre sí que no logran ponerse de acuerdo...¿Qué auto pertenece a cada uno? -Los voy a ayudar -les dice el sereno-. Cada uno, caminando en línea recta y sin girar nunca, puede llegar así a su propio auto. ¿Podés indicar, entonces, en qué dirección tiene que caminar cada uno para llegar a su auto?

NÚMERO SECRETO

La escotilla de esta nave espacial se abre con un número secreto que sólo el comandante de la nave conoce. Pero el comandante no recuerda cuál es ese número. Y la escotilla no se puede abrir. ¿Podés ayudarlo a reconstruir el número secreto? Estas son las pistas:

En cada una de las cuatro pantallas de color va una cifra entre 1 y 9.

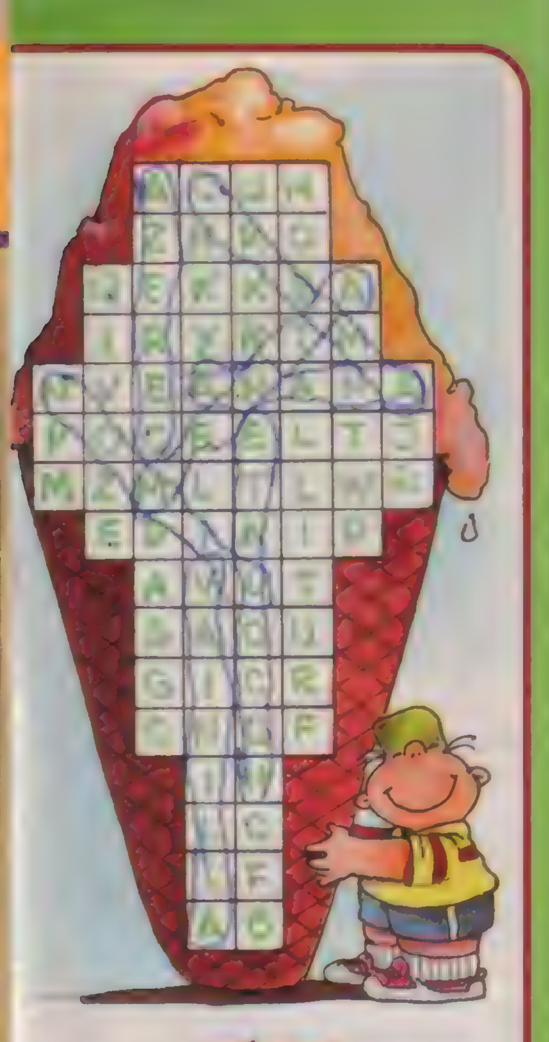
La suma de las cifras de las pantallas anaranjada y celeste da 13.

La cifra de la pantalla amarilla es igual al doble de la que está en la pantalla celeste.

La suma de las cifras de las pantallas amarilla y verde da la cifra de la pantalla anaranjada.

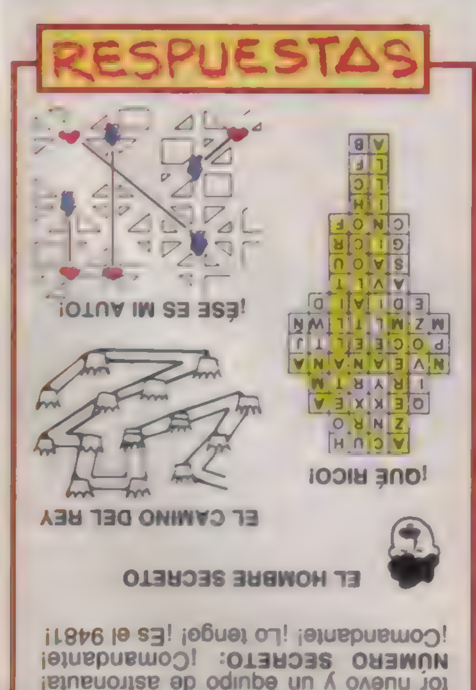
EL CAMINO DEL REY

El rey Aristóbulo entra en el palacio de su enemigo el dragón. Afortunadamente, el dragón no está. En el salón principal, Aristóbulo encuentra las catorce coronas que le fueron robadas. Piensa que el dragón puede volver en cualquier momento, y que lo mejor es actuar del modo más rápido posible. ¿Podés indicarle a Aristóbulo cuál es el camino que pasa por todas las coronas, sin repetir ninguna y salir por la puerta?



¡QUÉ RICO!

En este cucurucho están escondidos los nombres de ocho gustos de helado. ¿Podés encontrarlos? Pueden estar escritos en dirección horizontal, vertical o diagonal, e incluso de atrás para adelante.





















ANTEOJITO BIP! -BIP!-BIP!



COLORES EN EL AIRE

Los hermanos Montgolfier fueron los primeros que se elevaron por los aires en un globo impulsado por aire caliente. Fue en París, Francia, en 1783. Hoy en día, los aeróstatos han cambiado mucho y están equipados con una "unidad térmica" que permite transportar garrafas de gas propano-butano, que hacen más fácil su operación. La Asociación Aerostática Argentina es la que en nuestro país, reúne a todos los audaces, los resueltos, los que con gran espíritu deportivo y aventurero practican esta actividad.

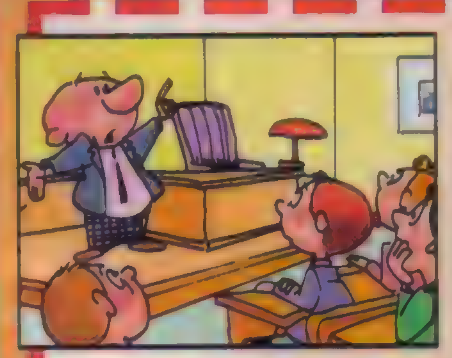


UN MAR BIEN SALADO

El Mar Muerto, en Israel, se encuentra en el punto más bajo del planeta, a 400 metros bajo el nivel del mar y a él se le atribuyen numerosos efectos curativos. Tiene alta concentración de sales, nada menos que 300 gramos por litro -diez veces más que cualquier océano-, e importantes cantidades de calcio, potasio, magnesio y bromo. Debido a la gran densidad del agua, en él se puede flotar y leer una revista sin mayor problema. Tal cual lo muestra la foto.

"En una disciplina como la Física, investigar y experimentar es como dialogar con la Naturaleza."

Mario Mariscotti, físico nuclear argentino.



EL CUENTO DEL CUENTO

Un profesor español de psicología realizó un experimento con sus alumnos y demostró que el testimonio humano puede ser poco confiable. ¿En qué consistió? Luego de relatarles un cuento, que él mismo había escrito, les pidió a cada uno de ellos que se lo repitiera tratando de recordar la mayor cantidad de datos. ¿Qué pasó? Sus alumnos no sólo mencionaron la mitad de los detalles sino que inventaron muchos otros que no figuraban en la versión original.



COHETES DEL FUTURO

En los Estados Unidos se están estudiando tres de los posibles prototipos de vehículos espaciales para el próximo siglo. Dos de las ideas se basan en que el despegue de los cohetes sea vertical y que el aterrizaje se realice sobre una pista. La otra, de realizarse, sería toda una novedad. ¿Por qué? Porque no sólo despegaría verticalmente sino que también aterrizaría de la misma manera. El objetivo en cualquiera de ellas es uno solo: que todos sean reutilizables.

[illegible] metros en menos de cinco segundos.

Para los más chicos



Todos los años en el Japón se realizan dos importantes fiestas que tienen como protagonistas a los chicos. Ellas son la Fiesta de las Muñecas o de la Flor del Duraznero, y la del Iris o Festival de los Niños. Durante estas celebraciones, en las que participa toda la comunidad, se propone a los niños como símbolo de valor y energía, y se les enseña a ser perseverantes y a vencer todas las dificultades y obstáculos.

RECOMENDADA PARA CHICOS DE 9 A 12 AÑOS



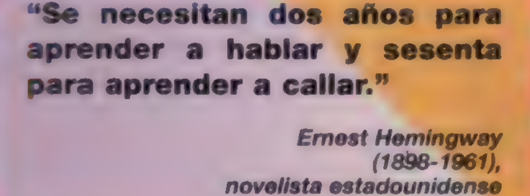
CON TODOS LOS SENTIDOS

Un artista israelí, de nombre Chris Avramov, ha realizado una hermosa maqueta del mausoleo Taj Mahal, una de las grandes joyas del arte indio del siglo XVII, con una característica que la hace singular. Realizada con materiales traídos de la India, ésta ha sido especialmente creada para aquellas personas que no pueden ver, pero que pueden apreciarla con otros sentidos como el del olfato y el del tacto. La obra que le llevó a su autor cinco años de investigación, se expone en un museo de España.



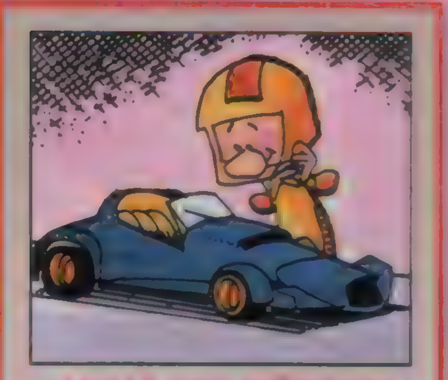
RECUERDOS IMPRESOS

Con la videoimpresora de Sharp, las escenas de un vídeo pueden ser impresas en papel, cartón y hasta en remeras. El aparato, que funciona por medio de un proceso de sublimación térmica, puede imprimir en más de 200 tonalidades diferentes. Ideal para tener los recuerdos siempre presentes.



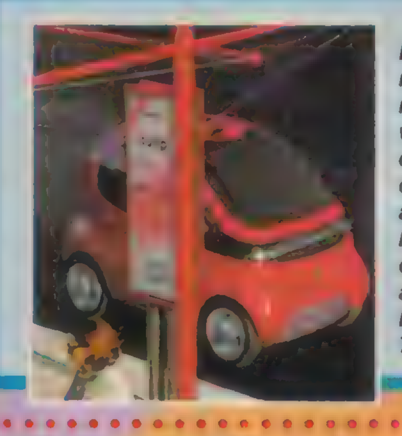
"Se necesitan dos años para aprender a hablar y sesenta para aprender a callar."

Ernest Hemingway (1898-1961), novelista estadounidense



ANDAR CON "VÉRTIGO"

Este nuevo vehículo se llama "Vértigo", y no es para menos. Puede acelerar de 0 a 100 kilómetros por hora en menos de cinco segundos y alcanzar una velocidad de 250 kilómetros por hora. Pero claro, el vértigo no es para cualquiera y este automóvil, tampoco. Sus constructores franceses sólo lo fabrican a pedido del cliente, previo depósito de 118.000 dólares. ¡Ejem... ejem!



PROYECTO TULIP

En Francia existe un proyecto para solucionar los problemas del tránsito y la contaminación ambiental. Se trata de "Tulip", un novedoso sistema de transporte urbano, que combina las ventajas del automóvil con las del transporte público. El usuario, que se abone a este sistema, podrá emplear un vehículo especialmente diseñado: un auto eléctrico, de 2,20 metros de largo y 1,40 de ancho, con los últimos adelantos técnicos. Este coche podrá alcanzar una velocidad de 75 kilómetros.

"La imaginación es la verdadera alfombra mágica."

Norman Peale



MONO "NARIGUDO"

Así se llama a este habitante de las selvas tropicales de la isla de Borneo, Indonesia, que, además de su nariz, tiene otra característica que lo hace llamativo: su larga cola. Ésta, que por lo general sobrepasa los 70 centímetros, lo ayuda a mantener el equilibrio cuando "vuela" de una rama a otra, y puede alcanzar los ocho metros de largo. La foto muestra a una hembra, de nariz mucho más discreta y mucho menos llamativa que la del macho y a la que los nativos llaman "hombre holandés", quizás en recuerdo de algún europeo de prominente perfil.



EL MÁS PEQUEÑO DEL MUNDO

La Ciudad del Vaticano, con una superficie de 0,44 kilómetro cuadrado, es el Estado más pequeño del mundo y el Papa, su rector. Pero, ¿sabés cómo se lo conoce oficialmente? Entre muchos otros, como Obispo de Roma, sucesor del Príncipe de los Apóstoles, Primado de Italia, Supremo Pontífice de la Iglesia Universal y patriarca de Occidente. Como si ello fuera poco, firma sus encíclicas como "Servus Servorum Dei", es decir, "siervo de los siervos de Dios".

Lamer una estampilla puede proporcionar, depende del tamaño, entre dos y ocho calorías

MOISÉS

UN PRECURSOR DE JESÚS



SALVADO MILAGROSAMENTE

La hija del faraón llegó al río para bañarse como lo hacía habitualmente. El llanto de un niño la sorprendió, se acercó a una canastilla que flotaba en el agua y allí vio al pequeño. "¡Qué hermosa criatura! Debe de ser un hijo de los hebreos", pensó. María, que estaba espiando, se acercó a la princesa y le preguntó: "¿Deseas que una mujer hebrea lo críe?" La hija del faraón asintió. A partir de ese momento, Jacobed –su propia madre– se encargó de la crianza del niño, a quien brindó todo su amor. Hete aquí que tiempo después, el pequeño fue adoptado por la hija del faraón. Ella decidió llamarlo Moisés, evocando el día en que lo encontró. Moisés significa: "Salvado de las aguas".



UN PUEBLO PERSEGUIDO

Al principio, las relaciones entre egipcios y hebreos fueron cordiales. Pero luego todo cambió. Las familias hebreas eran muy numerosas y los egipcios temieron que les quitaran sus dominios. El faraón Tutmosis III dictó un cruel decreto que decía lo siguiente: "Todos los niños varones nacidos de padres hebreos deberán ser arrojados a las aguas del río Nilo". Aunque terrible, siendo una disposición del faraón debía ser cumplida. Como los esposos Amram y Jacobed habían tenido un hermoso niño, decidieron ocultarlo. Lo hicieron durante tres meses, pero temiendo que fuera descubierto, la mamá lo colocó en una canasta de mimbre untada con betún para que flotara en el río Nilo. María, la hermana del pequeño, se quedó cerca.



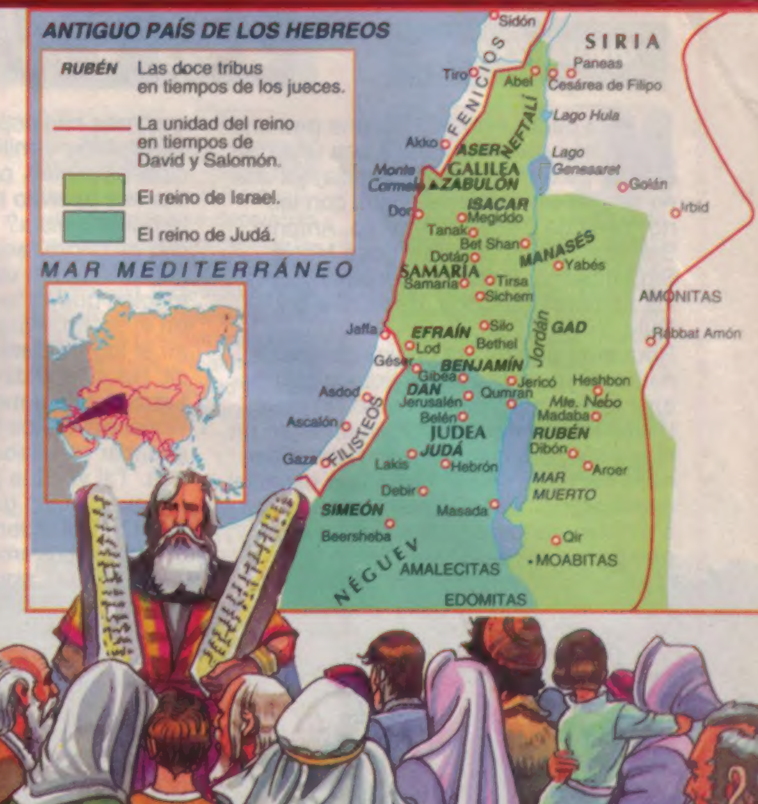
Hace mucho tiempo, en las tierras de Egipto, al norte de África, gobernaban los faraones. Los hebreos –un pueblo extranjero– emigraron allí antes del nacimiento de Jesús y permanecieron alrededor de cuatrocientos años.



UN MANDATO DIVINO

Moisés recibió esmerada educación. Su inteligencia, su facilidad de palabra, sus actitudes acertadas le granjearon muchas simpatías en la corte. Los hebreos, en tanto, vivían esclavizados por los egipcios. Obedeciendo el mandato de Dios, Moisés se dispuso a liberarlos. Aunque el faraón Amenofis II (reinó de 1566-1533 a.C. –hijo de Tutmosis III) dio su aprobación para que condujera a su pueblo fuera de Egipto, luego se arrepintió y mandó un poderoso ejército para perseguirlos. Y allí sucedió lo que los cristianos consideran "un milagro": las aguas del mar Rojo se abrieron dando paso a Moisés y a sus hombres y se cerraron luego, sobre las huestes faraónicas que perecieron rápidamente.



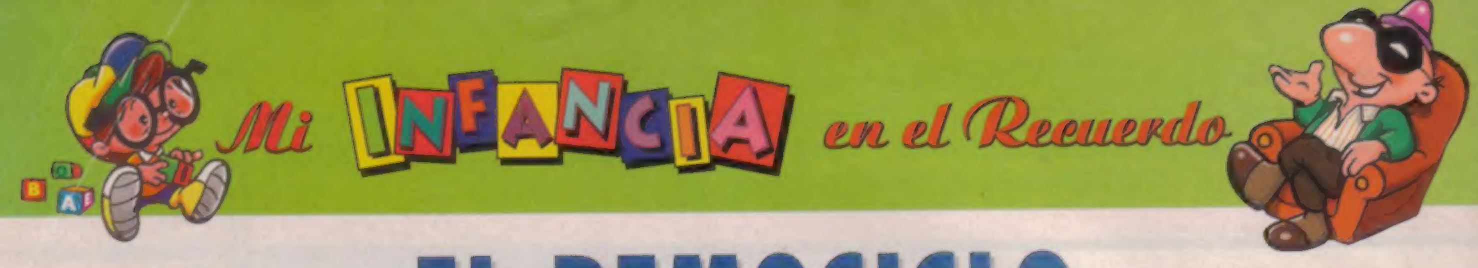


LAS TABLAS DE LA LEY

Marcharon los hebreos por el desierto hasta llegar a un monte llamado Sinaí (Arabia). Moisés lo escaló y permaneció allí solo. En un amanecer, el monte tembló. En medio del fragor de los truenos y del brillo enceguecedor de los relámpagos oyó la voz de Dios que dictaba los Diez Mandamientos. Milagrosamente fueron grabándose en dos piedras. Moisés se convirtió en su custodio. La marcha, a través del desierto, se prolongó durante cuarenta años. En repetidas oportunidades los peregrinos hicieron reclamos a Moisés y siempre fueron complacidos. Un día, cuando desfallecían de sed, suplicaron a Moisés que les diera agua. Moisés, investido de gran poder por Dios, tocó una roca con su vara y de ella brotó al instante un cristalino manantial. Moisés fue el jefe civil y religioso de los hebreos. Los condujo hasta llevarlos a la Tierra Prometida por Dios: Canaán, a orillas del río Jordán. La misión de Moisés estaba cumplida.

ALGO MÁS

Moisés pudo contemplar la Tierra Prometida desde el monte Nebo, pero murió sin llegar a ella. Además de legislador y profeta, Moisés fue poeta y narrador. Luego de cruzar el mar Rojo compuso un himno de acción de gracias muy hermoso. Moisés ha sido considerado una figura precursora de Jesucristo porque igual que él fue mediador entre Dios y los hombres. La historia de Moisés aparece relatada en el Antiguo Testamento.



EL REMOCICLO

Mi padre siempre fue una persona muy original. Quizá sea una característica de mi familia, ya que mi abuela bautizó a sus hijos con los nombres de Bernabé Antonio, Antonio Bernabé, María Josefa y José María. Sin embargo, todos los conocían con los nombres de Coco, Bebe, Cielo y Ruly.

Recuerdo una de las originalidades de mi papá: durante todo el tiempo que estuvo leyendo "El derrotero de los jesuitas en la Argentina" iba marcando en un mapa los puntos por donde habían pasado los sacerdotes. Tenía una especial debilidad por leer el diario y mandarnos a mis hermanos o a mí a buscar una palabra en el diccionario. Debo reconocer que esa costumbre, si bien me enojaba mucho, acrecentó de una manera notable mi riqueza de vocabulario...

Pero uno de mis recuerdos más tiernos es el de la Navidad de mis cuatro años. Mis ojos asombrados lo vieron aparecer con un enorme paquete. Inmediatamente, mis hermanos y yo nos abalanzamos sobre él para develar el misterio. ¡Qué sorpresa nos esperaba! Nuestra infancia nos había permitido transitar por triciclos, bicicletas, patines... Pero, ¿qué era ese aparato tan raro que estaba ante nuestra vista? -Se llama remociclo - dijo mi padre, adivinando nuestra pregunta. Pueden ustedes imaginar la conmoción que el "extraño" regalo produjo en el barrio. Para mis hermanos y para mí el lograr dominar al rodado no fue fácil. Hacerlo andar implicaba todo un esfuerzo físico y mental. Coordinar los movimientos de los brazos para hacerlo avanzar resultaba una tarea algo ciclópea. Tal vez fue por eso que el remociclo quedó bien guardado por un largo tiempo. Pero cierto día decidí reintentar un paseo en remociclo, ¡y fui a buscarlo! Pucheros, porrazos y más porrazos en el patio interno de mi casa no pudieron contra mi tesonera intención de dominar el aparato. Y con el saldo de algunas macetas rotas salí convertido en un verdadero conductor. Entonces salí a la vereda, desafiante, en mi remociclo aún reluciente, y cuando los chicos me miraron, entre asombrados y divertidos, les propuse jugarles una carrera con sus triciclos. Por supuesto que gané. Y así, el remociclo se convirtió en algo tan codiciado que todos querían hacer "intercambio de vehículos".

Los años pasaron. Ellos se llevaron nuestra infancia junto con la pintura del remociclo, que después de nuestras correrías quedó arrumbado, hasta parar en manos de unos primos, después de otros... hasta que le perdimos el rastro.

Hace unas semanas fui a una juguetería. Tal vez quería que mi hijo tuviese la experiencia que yo había tenido. Pero allí había bicicletas, patinetas, triciclos, patines y "rollers". Yo pedí un remociclo y el vendedor me miró asombrado mientras decía -¡Qué pedido tan original! -Es una herencia de familia -le contesté. Mis recuerdos sabían que no me equivocaba. Ese día recorrí varias jugueterías, no conseguí otro remociclo. Pero mi corazón guardará para siempre el recuerdo de una carrera de barrio, algunas macetas rotas y un papá casi tan mágico como Papá Noel...

Roberto Ceballos
Moron, Buenos Aires

ANTEOJITO

Director
MANUEL GARCÍA FERRÉ

Secretaria General de Redacción
JULIA MARTA PUCCI

Prosecretaria
MARTHA STEINBRUN

"Trapito"
DIANA GARCÍA FERRÉ

Redacción
MARCELA CODDA
SILVIA LILIÁN DOMÍNGUEZ
LAURA ESTEFANÍA

Director de Producción
JORGE N. MILANI

Director de Arte
RICARDO COLÁNGELO

Sub-Director de Arte
RUBÉN DARÍO CÉSAR

Diagramación
LILIANA GARCÍA FERRÉ
JORGE R. MAYORA
EMILIANO FRÍAS

Corrección
GABRIELA M. ROMEO
ANA RIPA
LIDIA TAMBAREAU

Ilustradores y Colaboradores
JORGE DE LOS RÍOS - HUGO CSECS - FABIÁN DE LOS RÍOS - HUGO CASAGLIA - MICHEL SAILLARD ROBERTO REGALADO - SUSANA GIANNATTASIO SARA BRAVO - NORBERTO LOMBAR - NORMA ADAM - GISEL ADAM - SUSANA GUERRA - NELLO PALMIOLI - CLEMENTE MONTAG - CESARTÚ RAFAEL BOSSIO - MATEYKA - CRISTINA BRECCIA GOYO MAZZEO - ROBERTO BARRIOS - MARÍA RUTSCHI - CARLOS ROUME - BLANCA MEDDA SUSANA COSSO - AÍDA COLOMBO - SILVIA COMA GONZALO DEMARÍA - CRISTINA DI PIETRO SUSANA CEBALLOS - HEBE GRAVANO - CAROLA CÉSAR - CAROLINA KUJ.

Cartografía
MIGUEL ÁNGEL FORCHI

Archivo
MIGUEL FERRARI- RUBÉN BELTRAME

Coordinador
SERGIO BELTRAME

Publicada por



PRODUCCIONES GARCÍA FERRÉ S.A.

Presidente
MANUEL GARCÍA FERRÉ

Director general
DR. JORGE DE LA TORRE

Administrador
DR. JACOBO PASS

Director Financiero
JESÚS GARCÍA FERRÉ

Director Comercial
CARLOS H. FERMEPIN

Director de Publicidad
FRANCISCO BUSSO

Adscripto a Presidencia
EMILIO LUELMO ARAUS

Redacción y Administración
Av. Corrientes 1386 10° Piso
Tel 373- 3476 (1361) Capital Federal

Distribución en Capital
PRICOLO S.A.
Osvaldo Cruz 2327/33 (1265) Capital Federal

Distribución en Interior
BERTRAN S.A.C.
V. Sarsfield 1950/54 Capital Federal

Ejemplares atrasados:
solicitarlos a su vendedor habitual

Impresa en los talleres de
LORD COCHRANE S.A. - Chile

Registro de la Propiedad Intelectual N° 427668
ISSN N° 0328-4883

Los mapas y sus respectivas referencias son aprobados por el Instituto Geográfico Militar (I.G.M)

FRANQUEO PAGADO Nº 4981	CORREO ARGENTINO CENTRAL B
TARIFA REDUCIDA Nº 1008	



¡QUÉ NOTICIA!



Algunos estudiosos creen que la palabra "Noel" viene del latín *natalis dies* –Día del Nacimiento–. Otros filólogos, en cambio, aseguran que proviene de *¡Nouvella!*, en otras palabras, "¡Qué noticia!", ha nacido el Niño Jesús.

NAVIDAD EN ÁRABE



La religión musulmana festeja la Navidad a su modo. El tercer mes de su calendario lunar –muy diferente del nuestro– celebra el nacimiento de su profeta Mahoma. La fiesta se llama *Mouled en-nabi*, en árabe, claro.

DÍA DE REGALOS



En Gran Bretaña, el Día del intercambio de los Regalos es el 26 de diciembre en lugar del 25. Esta costumbre surgió de otra más antigua: el 26 de diciembre era el día en que se abrían las arquetas de las iglesias para donar su contenido a los pobres.

PRIMEROS PESEBRES



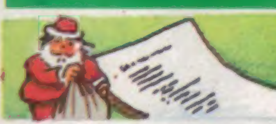
Durante el siglo XVI las iglesias europeas se decoraban con estatuas de madera de tamaño natural evocadoras del Nacimiento. En el siglo XVII las figuras se encogieron e invadieron los palacios aristocráticos italianos. Finalmente, el Pesebre, de pequeño tamaño, penetró en todas las casas.

LA "CAROLLE"



Entre el buey y el asno gris, duerme, duerme, Chiquitín.

EL PRIMER PAPÁ NOEL



Nuestro querido Papá Noel fue nombrado por primera vez en un poema del estadounidense Clement Clark Moore, fechado en 1822, y el artista Thomas Nast lo dibujó por primera vez en 1860.

CHIVO EXPIATORIO



Los escandinavos, al norte de Europa, suelen colocar debajo del Arbolito un chivo de paja, símbolo de la fecundidad. Probablemente tenga su origen en el culto al antiguo dios Thor, venerado en el Norte durante el solsticio de invierno.

MANZANAS DELICIOSAS



El origen remoto de las bolas que decoran el Arbolito está en las manzanas rojas que pendían del árbol de la ciencia, en el Paraíso. Es por eso que en casi toda Europa los adornos del Arbolito sólo son rojos, evocadores de las manzanas deliciosas del Paraíso.

VILLANCICO DEL SIGLO XVIII



A partir del 21 de diciembre, en los países anglosajones, los chicos se reúnen y recorren los pueblos cantando villancicos navideños. Ellos los llaman *Christmas Carols*, según el nombre de una antigua danza medieval: "La Carolle".

La pícara Sandrita

por Goyo MAZZEO





RECORTABLE TRINEO ESTELAR

¿Qué tal si ayudamos a Papá Noel a repartir sus obsequios con el Trineo Estelar de Anteojito? Para armarlo, pegá la página sobre cartulina y recortá las piezas siguiendo los bordes gruesos. Luego calá las ranuras de la pieza 1 y las dos ranuras de la pieza 5. Ahora doblá todas las piezas por sus líneas de rayitas –las aletas R, S, U y V hacia afuera– y pegá cada aleta por detrás de los espacios señalados con las mismas letras en la pieza 2. Ahora introducí la pieza 3 en las ranuras correspondientes de la pieza 1. Pegá las aletas de las piezas 4 y 5 donde figuran las letras correspondientes en la pieza 1. Guiate por el modelo terminado y ¡ya despega nuestro trineo volador!

MODELO TERMINADO